**ANEXO 3**

**AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL**

(Para agentes culturais concorrentes às cotas para pessoas negras e indígenas)

|  |
| --- |
| **SE PESSOA FÍSICA, PREENCHA** |
| **Nome** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Nome social** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **SE PESSOA JURÍDICA/MEI, PREENCHA** |
| **Razão social** | **CNPJ** |
|  |  |
| **Nome fantasia** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do(a) representante legal** | **CPF** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **SE COLETIVO CULTURAL, PREENCHA** |
| **Nome do Coletivo** | **Data de fundação** |
|  |  |
| **Nome do representante do coletivo** | **CPF do(a) representante** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** | **Data de nascimento** |
|  |  |  |  |

**DECLARO**, para todos os fins e efeitos, o interesse em concorrer, à reserva de vagas do CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2025 - EDITAL DE FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (PNAB), destinadas a proponentes que preencham os requisitos para acesso às vagas previstas às Políticas Inclusivas e Afirmativas, no § 4º do art. 8º da Lei Federal nº 14.399, de 8 de julho de 2022, no IV do art. 11 do Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, combinado com a regra estabelecida no art. 6º da Instrução Normativa MINC nº 10, de 28 de dezembro de 2023, de acordo com a classificação dos critérios estipulados pelo Instituto de Geografia e Estatística – IBGE, por ser pessoa:

[ ] negra (preta ou parda)

[ ] indígena

Estou ciente que, em caso de falsidade ideológica ficarei sujeito às sanções prescritas no Código Penal e às demais cominações legais aplicáveis, haja vista, que as inverdades declaradas e detectadas nesta seleção serão encaminhadas ao Ministério Público do Estado do Rio Grande do Sul, para os trâmites pertinentes, respeitado o Estado Democrático de Direito, a ampla defesa e o contraditório.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente.

Toropi \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2025.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo e assinatura[[1]](#footnote-1) do(a) proponente

1. Serão consideradas válidas apenas as documentações com assinatura feita a punho - desde que a documentação seja digitalizada/escaneada em sua totalidade - ou com assinatura eletrônica. Para documentos assinados a punho e que possuam mais de uma página, é imprescindível rubricas nas demais folhas. Deve-se observar que a assinatura não deve vir isolada do conteúdo do documento, ou seja, não pode haver página somente com a assinatura sem considerar ao menos um trecho do documento que se atesta. Em caso de assinatura eletrônica, é imprescindível que seja permitida a verificação de autenticidade, sob pena de ter a inscrição inabilitada. Não serão aceitas assinaturas digitalizadas e/ou coladas. É de responsabilidade do(a/e) agente cultural a conferência do documento antes da submissão da proposta. [↑](#footnote-ref-1)